

Краснодарский край, Лабинский район, хутор Сладкий  
Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 32 хутора Сладкого  
муниципального образования Лабинский район

Утверждено  
решением педагогического совета  
протокол № 1  
«31» августа 2020 г.  
Председатель  
Ю.А.Коркоценко/



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности по основам православной культуры  
Уровень образования (класс) основное общее 5-9 класс  
(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием класса)  
Количество часов 170 1 час в неделю

Учитель: Улезько Марина Анатольевна

Программа разработана на основе основной образовательной программы МОБУСОШ № 32 хутора Сладкого за курс основного общего образования утвержденной, решением педагогического совета, протокол №1 от 31.08.2020г в соответствии с примерной основной образовательной программой среднего общего образования (протокол от 08.04.2015г № 1/15, в редакции протокола № 3/15от 28.10.2015г)

В соответствии с ФГОС основного общего образования

## 1. Планируемые результаты

- 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 7) осознание ценности человеческой жизни.

### Содержание учебного курса.

#### Православие – культуuroобразующая религия России.

##### Тема 1. «КУЛЬТУРА — ВСЕОБЩЕЕ ДОСТОЯНИЕ» — 3 ч.

Великая русская культура — достояние всех россиян. Образование в IX веке государства Русь. Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство и т. д.

Религия — неотъемлемая часть культуры. Соотношение верующих и неверующих граждан в современном мире. Язык — особый человеческий дар. Функции языка. Отношение к языку — проявление культуры и уважения к народу. Русский язык. Духовная лексика. Церковнославянский язык как хранитель и источник духовной лексики. Отношение великих русских писателей к русскому языку в разные исторические периоды.

##### Тема 2. «КАК РУСЬ СТАЛА ПРАВОСЛАВНОЙ» - 8 ч.

Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным. Евангелие об Андрее Первозванном. Апостольские труды первого Апостола. Древнейшие древнерусские исторические и литературные памятники о посещении святым апостолом Андреем русских земель.

Почитание на Руси Андрея Первозванного. Русские храмы и монастыри, посвященные святому апостолу Андрею Первозванному. День памяти св. апостола Андрея Первозванного. Доставка мощей святого Андрея Первозванного в Россию со Святой горы Афон. Старейший орден России. Андреевский крест. Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки. Начало славянской письменности и документов по славянскому праву. Перевод текста Литургии на славянский язык, совершение богослужения на славянском языке. Прославление святых равноапостольных учителей словенских Кирилла и Мефодия. Религиозные верования восточных славян и руссов до принятия христианства. Почитание предков и природы — два основных культа славян-язычников. Идол, кумир. Жертвоприношения. Человеческие жертвоприношения. Языческие празднования. Сохранения некоторых элементов языческих верований в народном искусстве, названиях праздников до наших дней.

Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги. Прославление княгини Ольги Русской Православной Церковью. Князь Святослав.

Святой равноапостольный князь Владимир. Изготовление новых идолов. Жертвоприношение в 983 году. Первые христиане-мученики на Руси — варяги Иоанн и Федор. Выбор веры князем Владимиром. Христианская Византия. Осада и взятие Корсуни. Крещение князя Владимира и брак с порфирородной принцессой Анной.

Крещение Руси. Время крещения и официальная дата крещения Руси. Десятинная церковь и храм Святого Василия. Начало русского просвещения. День памяти святого князя Владимира.

### **Тема 3. «ПРАВОСЛАВИЕ И РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВО» — 5 ч.**

Церковь — собрание верующих во Христа. Небесная и земная Церковь. Объяснение полного названия Православной Церкви — Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь. Поместные Церкви. Представление о Соборах как органе церковного управления и решения важных церковных вопросов. Символ веры. Православная Церковь в России и других странах.

Русская Православная Церковь. Учреждение Русской митрополии. Первый митрополит. Автокефалия Русской Православной Церкви. Патриаршество. Патриарх — предстоятель Церкви. Священный Синод. Епархия и приход. Понятие о государственной и культуuroобразующей религии в России. Представление о церковно-государственной симфонии. Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России.

Таинства и богослужение Православной Церкви. Семь таинств Православной Церкви: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причастие, Соборование, Венчание, таинство Священства. Священник — иерей, священнослужитель, особо посвященный человек, совершающий богослужение. Православная традиция священнического рукоположения от апостолов. Общее представление о единстве «Священного Писания» и «Священного Предания».

### **Тема 4. «ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ» — 2 ч.**

Храм (церковь, собор, часовня) — общий дом христиан, посвященный Богу, место общественного православного богослужения. Основные внешние особенности. Внутреннее устройство и назначение главных частей. Икона и иконостас. Особенности церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Христианская символика. Крест и его символический смысл.

### **Тема 5. «О ПРАВОСЛАВНОМ БОГОСЛУЖЕНИИ» — 4 ч.**

Таинства Православной Церкви: таинство Крещения, Причащения, Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования), Брака (Венчания), Священства.

Происхождение церковного богослужения. Понятие о богослужебном круге. Суточный богослужебный круг. Седмичный богослужебный круг. Годовой богослужебный круг. Литургия — главное богослужение Православной Церкви.

Молитва — общение с Богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.

### **Тема 6. «О ЦЕРКОВНЫХ КОЛОКОЛАХ» — 4 ч.**

Виды и названия колоколов. Церковные колокола. Происхождение колокола. Клепало и било. Приход колоколов в русскую культуру. Очепный и язычный способы извлечения звона. Ростовские звоны. Звенигородские колокола. Разновидности колокольных звонов: благовест, перезвон, перебор, двувзвон, трезвон. Колоколотейное искусство.

### **Тема 7. «ЗА МОНАСТЫРСКИМИ СТЕНАМИ» — 2 ч.**

Духовный подвиг монашества. Значение слов «монах», «инок». Происхождение монашества. Отшельничество. Общежитийность.

Русские монастыри — стражи духовности и земли Русской: Псково-Печерский монастырь, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Спасо-Андроников монастырь, Свято-Введенская Оптина

пустынь, Курская Коренная пустынь, Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь, Свято-Данилов монастырь, Донской монастырь. Святые мученики в истории христианской Церкви. Святые мученики царской семьи.

#### **Тема 8. «ДОМ И СЕМЬЯ» — 3 ч.**

Многоплановость проявления православных традиций в жизни народа. Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья – малая Церковь.

Святые образы семейного благочестия. Святые Пётр и Феврония Муромские. Образец семейной святости царственных мучеников Николая I, Александры, Алексея, Ольги, Анастасии, Татьяны, Марии.

#### **Тема 9. «РУСЬ СВЯТАЯ» — 3 ч.**

Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы. Почитание чудотворных икон Пресвятой Богородицы: «Курская Коренная» икона Божией Матери, икона Покрова Пресвятой Богородицы, «Взыскание погибших», «Скоропослушница», «Нечаянная радость», «Всех скорбящих радость», «Державная» икона Божией Матери. Легенда о граде Китеже. Иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери. Образы Святой Руси в

**6 класс – 34 часа**

### **РАЗДЕЛ 6. «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» — 34 часа**

**Вводный урок — 2 часа.** Повторение, обобщение и углубление учебного материала, изученного в 4 классе на ОРКСЭ (модуль ОПК) О чем рассказывает история религиозной культуры. Для чего нужно изучать историю религиозной культуры.

#### **Тема 1. «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ПРАВОСЛАВИИ» — 14 часов**

Роль Православия в жизни российского общества. Понятие о культуuroобразующей религии. Государство и Церковь.

Возникновение Православной Церкви. Значение слов «православие» и «ортодоксия». Апостольский, Поместные и Вселенские Соборы. Борьба с еретическими учениями. Символ веры.

Отделение Римской Церкви. Возникновение протестантской традиции.

Истоки и традиции православного вероучения: суть учения, догматы, понятие о тринитарном учении и христологии.

Источники знаний о Боге: Священное Писание, Священное Предание и окружающий мир. Понятие религиозного чуда. Туринская плащаница.

Славянское язычество.

Появление первых христиан на Руси.

Святая равноапостольная княгиня Ольга и её сын Святослав.

Первые христиане-мученики на Руси: варяги Федор и Иоанн. Святой равноапостольный князь Владимир. Крещение Руси.

#### **Тема 2. «СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ» - 16 часов**

Библия: история создания, композиция. Книги Ветхого Завета и книги Нового Завета. Канон.

Сюжеты Ветхого Завета: сотворение мира и человека, грехопадение, Каин и Авель, всемирный потоп, Содом и Гоморра, Авраам и явление Троицы, пророк Моисей, получение Моисеем Заповедей Божиих, пророки Ветхого Завета и Мессии.

Книги Нового Завета. Содержание Евангелия.

**Итоговое повторение.** Проектная деятельность – 2 часа

**РАЗДЕЛ 6. «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» — 34 часа**

**Введение** - Актуализация знаний, полученных в 6 классе – 1 час

**Тема 3. «Храм - дом Божий» - 12 часов**

Храм как явление общественной жизни россиян.

Назначение храма. Разновидности храмов.

Прообраз храма — ветхозаветная Скиния собрания и откровения. Устройство Скинии в книге «Исход».

Древнее культовое зодчество на Руси. Первые христианские храмы, развитие зодчества после крещения Руси. Древнейшие из сохранившихся храмов в России. Особенности строительства храмов; используемые материалы. Крестово-купольная система. Шатровый стиль в России. Название основных частей храмового здания.

Внутреннее устройство храма. Символическое значение и назначение частей храма. Алтарь. Его устройство. Иконостас: расположение икон на иконостасе, Царские врата, диаконские врата, ярусы (чины). Храмовые предметы и их назначение.

Святыни-храмы православного мира. Храм Воскресения Господня в Иерусалиме. Благодатный Огонь над Гробом Господним. Доставка Благодатного огня, в мае 1992 г. в Россию.

Новый Иерусалим.

История возникновения выражения «сорок сороков» (о московских храмах). Храмы Московского Кремля.

**Тема 4. «РЕЛИГИОЗНОЕ ИСКУССТВО» - 15 часов**

Религиозная тематика в искусстве разных народов.

Истоки и своеобразие русской культуры. Творчество русских художников и поэтов на религиозные темы.

Церковное искусство. Назначение и особенности православного искусства. Русская икона, её назначение, содержательные и изобразительные особенности.

Иконопись на Руси: творческая переработка русскими мастерами византийских традиций.

Предание о первой иконе: Спас Нерукотворный.

Русские иконописцы: Алипий, Феофан Грек, Андрей Рублёв и другие. Особенности иконотворчества. Представление об исихазме.

Разнообразие Богородичных икон. Первые иконы Богоматери.

Иконография Богородичных икон. Иконографические типы: Оранта, Одигитрия, Елеуса, Панахранта, Агиосаритисса.

Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы: Владимирская, Казанская, Новгородская и Курская Коренная икона «Знамение», Державная, Донская иконы Божией Матери.

Иные виды православного искусства: фреска, мозаика, церковное пение.

Символы православного искусства.

**Тема 5. «АГИОГРАФИЯ» — 5 часов**

Что такое «агиография»? Жития святителя Николая Чудотворца и великомученика Георгия Победоносца.

Жития святого благоверного Александра Невского и преподобного Сергия Радонежского.

Жития преподобного Серафима Саровского и святого праведного Иоанна Кронштадтского.

**Итоговое повторение. Проектная деятельность – 1 час**

## 8 класс – 34 часа

### РАЗДЕЛ 7. «РАННЕЕ ХРИСТИАНСТВО» — 34 часа

**Тема 1. О понимании истории – 4 часа.** Роль человека в истории. Россия в мировой истории. Человек и бог навстречу друг другу. Древние философы о человеке и обществе. О субъективном понимании истины. Роль универсального духовно-нравственного начала в человеческом обществе.

Попытки рационального понимания миссии Христа. Распространение содержания Нового Завета. Откровение Иоанна Богослова. Понятие образа Божиего в человеке. Грех, страсть. Антихрист.

**Тема 2. Мир накануне Рождества Христова – 7 часов.** Политическое устройство Римской империи во 11-1 веках до Р.Х.

Древняя Палестина накануне Рождества Христова. Культура и религиозные верования в Римской империи переломного времени. Кризис верований. Обоожествление императора.

Ожидание мессии. Хранение веры израильянами. Фарисеи, саддукеи, ессеи, фараисеи. Кумранская община.

**Тема 3. Как пришло в мир христианство – 10 часов.** Рождение Христа и первые христиане. Спасение для всех и каждого. Отношения Христа с человеком как с единственным. Овчая купель: понимание духовного смысла исцеления больного у Овчей купели. Вселенский характер учения Христа.

Язык Благовестия. Форма иносказательного поучения. Притча о благоразумном и неблагоразумном домоправителе. Притча о блудном сыне. Апостольская миссия. Проповедь и судьбы святых Апостолов из 12-ти. Апостолы из 70-ти.

**Тема 4. Начало раннехристианской церкви – 4 часа.** Рождение Церкви. Выборы апостола вместо Иуды Искарюта. Сошествие Святого духа. Жизнь первых христиан. Иаков Праведный – первый епископ Иерусалимский. Происхождение понятия «симония». Взаимоотношения верующих и Церкви Христовой. Погибель супругов Анании и Сапфиры. Начало гонений на христиан. Святой первомученик Стефан.

**Итоговое повторение. Проектная деятельность - 4 часа.**

## 9 класс

### РАЗДЕЛ 7. «РАННЕЕ ХРИСТИАНСТВО» — 34 часа

**Тема 6. Проповедь истины – 16 часов.** Деяния Двенадцати Апостолов. Условия распространения Евангелия. Мученическая кончина святого апостола Иакова Зеведеева. Проповедничество святого Апостола Андрея Первозванного. Святой Апостол Иоанн Богослов. Деяния святого Апостола Петра. Обращение в христианство и деяния святого Апостола Павла. Труды апостолов из 70-ти.

Жизнь Божией Матери после Вознесения Иисуса Христа. Удел Пресвятой Богородицы по жребию. Пребывание Божией Матери на Афоне. Посещение Пресвятой Богородицей Кипра. Успение Пресвятой Богородицы.

Апостольский Собор. Причины созыва и решения Апостольского Собора.

Книги Нового Завета. Понятие «канон», «подложные книги», «апокриф». Канонический состав Нового Завета.

Гонения на Церковь. Причины гонений. Периодизация истории гонений на христиан. Описания гонений епископом и историком Евсевием Памфилом.

Святые мученики первых веков. Священномученик Игнатий Богоносец, епископ Антиохийский. Святой мученик Иустин Философ. Священномученик Поликарп, епископ Смирнский. Священномученик Киприан, епископ Карфагенский.

Святые мученицы раннехристианской Церкви. Святые мученицы Вера, Надежда и Любовь и мать их София. Святая великомученица Анастасия. Узорешительница. Святые великомученица Екатерина и царица Августа. Святые великомученица Вавара и мученица Иулиания.

Апалогеты. Возникновение и назначение апологий. Судебная и научная апологетика. Ученые-противники христианства. Апологетические труды Тертуллиана Септимия Флоренса, Минуция Феликса, Ермилия, святителя Феофила, историка и епископа Евсевия Памфила. Александрийское огласительное училище. Климент Александрийский (Тит Флавий Климент). Ориген.

**Тема 7. Церковь государственная – 5 часов.** Святой равноапостольный император Константин Великий. Эдикт 311 года Миланский эдикт. Святая равноапостольная царица Елена и ее труды на Святой земле. Воздвижение Креста Господня. Строительство храма Вознесения в Иерусалиме. Константинополь – первая христианская столица.

**Тема 8. Раннехристианское церковное искусство – 5 часов.** Начало церковного искусства. Отношение христиан к язычеству. Основы христианской этики и эстетики. Отношения к изображениям. Появление первых образов. Символы, образы, сюжеты раннехристианского искусства. Возникновение христианской символики. Заимствование стилей и новые мотивы в искусстве. Торжество христианства в Римской империи, строительство и украшение христианских храмов.

**Итоговое повторение - 4 часа.** Истоки и особенности христианского искусства.

**Итоговое повторение за курс 5-9 класса. Проектная деятельность – 4 часа**

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

#### 5 класс

Раздел	Кол –во часов	Темы	Кол –во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)
Православие – культурообразующая религия России	34	Тема 1. Культура - всеобщее достояние	3	Воспринимать религию как неотъемлемую часть культуры. Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением человека. Стремиться к осознанию своей принадлежности к многонациональному российскому обществу. Уметь донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи
		Тема 2. Как Русь стала православной	8	Устанавливать историческую и духовную взаимосвязь становления Российского государства с возникновением Православия на Руси. Применять подбор информации для составления портфолио. Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя Стремиться к пониманию нравственных принципов собственного развития.
		Тема 3. Православие и Российское государство	5	Представлять Православную Церковь как собрание верующих во Христа. Усвоить основы духовной традиции православия, основные понятия православной культуры. Объяснять полное название Православной Церкви — Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь. Проявлять личностную и гражданскую позицию по отношению к различным явлениям действительности.
		Тема 4 . Православный храм	2	Иметь представление о Православном храме как, общественного Православного богослужения. Различать основные части храма. Знать об особенностях церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Эмоционально откликаться на произведения искусств общем доме христиан, месте
		Тема 5. О православном богослужении	4	Знать о происхождении церковного богослужения. Знать о значении молитвы и различных ее видов. Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. Усвоить значение понятий: «Молитва», «Благодать».
		Тема 6. О церковных колоколах	4	Знать историю появления колоколов на Руси и о колоколотейном искусстве русских мастеров. Различать разновидности колокольных звонов. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей

		Тема 7. За монастырскими стенами	2	Знать историю происхождения монашества. Осмыслить монашество как добровольный выбор человеком пути служения Богу. Осмыслить роль монашества в истории России. Осознать смысл духовного подвига монашества. Уметь давать ответы на вопросы разных типов, строить связные высказывания. Анализировать жизненные ситуации точки зрения нравственности.
		Тема 8. Дом и семья в Русской культуре	3	Осознать значимость семьи для любого человека. Стремиться к сохранению и продолжению лучших семейных традиций Знать о семейных ценностях, многоплановости проявления православных традиций в жизни народа. Проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. Уметь строить конструктивный диалог со взрослыми и сверстниками
		Тема 9. Русь Святая	3	Осознать значение и роль образа Пресвятой Богородицы для россиян. Осознать смысл обращения «Заступница Усердная». Уметь составлять устный рассказ по изучаемой теме с опорой на вопросы и задания учебника. Овладеть логическими действиями обсуждения по теме, систематизации и готовить проект. Находить и отбирать нужную информацию в словарях, энциклопедиях, справочниках, интернет-ресурсах.

**6 класс**

Раздел	Кол –во часов	Темы	Кол –во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)
Основы православной культуры	34	Введение	2	Соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи. Понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества. Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную позицию и убеждения

		Тема 1. Что мы знаем о Православии	14	<p>Освоить основополагающие понятия курса.</p> <p>Проявлять достойное и уважительное отношение к иному мировоззрению, вере, историческому и культурному наследию.</p> <p>Усвоить значение понятий «Ортодоксия», «Культура», «Религия», «Вселенские Соборы».</p> <p>Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением людей.</p> <p>Стремиться к осмыслению приоритета духовных ценностей над материальными.</p> <p>Проводить аналогии между историческими личностями, их поведением и духовно-нравственными ценностями.</p> <p>Знать историю установления православия на Руси.</p> <p>Осознать смысл понятий: «мученики», «духовный подвиг».</p> <p>Составлять план по изучаемой теме по имеющемуся алгоритму;</p> <p>Уметь работать в парах и группах, применяя правила сотрудничества.</p> <p>Уметь делать выводы из предложенной в учебнике информации и заданий, предлагаемых учителем.</p>
		Тема 2. Священное Писание	16	<p>Знать структуру Библии, значение слов Библия, Евангелие, Ветхий Завет, Новый Завет, Священное Писание, пророк, апостол, христианин, грехопадение, откровение.</p> <p>Понять, что священное отношение верующих людей к текстам Библии обусловлено тем, что они видят в Библии обращение Бога к человечеству.</p> <p>Знать содержание некоторых сюжетов Ветхого Завета, основных событий Евангелия.</p> <p>Рассказывать и рассуждать о событиях земной жизни Иисуса Христа.</p> <p>Иметь представление о сути и Евангельском контексте золотого правила этики.</p> <p>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.</p> <p>Уметь делать выводы из предложенной в учебнике информации и заданий, предлагаемых учителем.</p>
		Итоговое повторение пройденного	2	<p>Определять наиболее эффективные способы достижения результата</p> <p>Уметь распределять роли в совместной деятельности над проектом.</p> <p>Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Проявлять личностную и гражданскую позицию по отношению к различным явлениям действительности</p>

**7 класс**

Раздел	Кол –во часов	Темы	Кол –во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)
--------	---------------	------	---------------	--

Основы православной культуры	34	Тема 3. Храм – дом Божий	13	<p>Уметь правильно и корректно вести себя в храме</p> <p>Иметь представление о православном храме как общем доме христиан, месте общественного Православного богослужения.</p> <p>Различать основные части храма. Усвоить особенности церковного искусства: архитектуры, икон, песнопений.</p> <p>Эмоционально откликаться на произведения искусства.</p> <p>Разбираться в архитектурно-художественных особенностях православных храмов.</p> <p>Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведений живописи, иконописи, песнопений.</p> <p>Понимать значение веры и религии в жизни человека и общества</p>
		Тема 4. Религиозное искусство –	15	<p>Иметь представление о культуре как единстве духовных традиций, языка, письменности, искусства и т. д.</p> <p>Воспринимать религию как неотъемлемую часть культуры. Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением человека.</p> <p>Эмоционально откликаться на произведения искусства.</p> <p>Знать содержательные и изобразительные особенности икон.</p> <p>Знать основные иконографические типы Богородичных икон.</p> <p>Усвоить особенности различных видов православного искусства: фрески, мозаики, церковного пения.</p> <p>Знать о русских иконописцах: Алипии, Феофане Греке, Андрее Рублеве</p> <p>Усвоить смысл символов православного искусства.</p> <p>Иметь ценностное отношение к иконописи, памятникам истории и культуры.</p> <p>Иметь представление о многообразии иконографии Иисуса Христа.</p>
	Тема 5. Агиография	5	<p>Усвоить понятие «агиография»</p> <p>Уметь составлять краткий рассказ о житии русских святых.</p> <p>Понимать значение духовности, веры и религии в жизни человека и общества.</p> <p>Оценивать с нравственных позиций поступки праведников, анализировать высказывания святых.</p> <p>Осмыслить смысл понятий: самоотверженность, духовная радость, духовный подвиг, жертвенность.</p> <p>Проявлять стремление к совершению добрых дел и поступков.</p> <p>Уметь делать выводы из предложенной в учебнике информации и заданий, предлагаемых учителем.</p> <p>Находить и отбирать нужную информацию в словарях, энциклопедиях, справочниках, интернет-ресурсах.</p>	
		Итоговое повторение	1	<p>Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов.</p> <p>Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи</p>
<b>8 класс</b>				
Раздел	Кол –во часов	Темы	Кол –во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)

Раннее христианство	34	Тема 1.О понимании истории	4	Стремиться к осмыслению приоритета духовных ценностей над материальными. Осмыслить значение миссии Иисуса Христа Ознакомиться со структурой Нового Завета и содержанием книги Откровения Иоанна Богослова. Усвоить понятия: «грех», «страсть». Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением людей.
		Тема 2. Мир накануне Рождества	7	Составлять план по изучаемой теме по имеющемуся алгоритму. Понимать и осознавать важность православной веры в повседневной жизни наших предков. Слушать собеседника, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения Иметь представление о религиозных партиях: фарисеи, саддукеи, ессеи, фараисеи. Сотрудничать со сверстниками при распределении ролей в совместной работе.
		Тема 3. Новая эра и Рождество Христово	5	Комментировать факты из прочитанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному. Анализировать свидетельства различных исторических источников о Святой Земле в период новой эры. Высказывать суждения о значении Рождества Христова.
		Тема 4.Как пришло в мир христианство – 10 часов	10	Понимать смысл новизны отношений Бога и человека в проповеди Иисуса Христа. Осознанно воспринимать основные события земной жизни Иисуса Христа. Выявлять и анализировать нравственную проблематику притчи как основу для развития представлений о нравственных идеалах. Ориентироваться в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей Формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями одноклассников при выработке общего решения в совместной деятельности. Работать с метафорами - понимать переносный смысл притч.
		Тема 5. Начало раннехристианской церкви	4	Усвоить значение понятия «симфония». Осознать значение православной веры в жизни первых христиан. Устанавливать причинно-следственные связи, выстраивая логическую цепочку рассуждений. Видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок.
		Итоговое повторение. Проектная деятельность	4	Вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах. Ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме

9 класс

Раздел	Кол –во часов	Темы	Кол –во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)
Раннее христианство	34	Тема 6. Проповедь истины	16	<p>Рассуждать о духовных истоках становления и развития Православия.</p> <p>Оценивать с нравственной точки зрения духовные подвиги апостолов.</p> <p>Систематизировать исторический материал, давать оценку событиям Священной истории.</p> <p>Составлять логический рассказ о житии святых мучеников.</p> <p>Усвоить смысл понятий: «канон», «подложные книги», «апокриф».</p> <p>Осознать значение образа Пресвятой Богородицы в Православной культуре.</p> <p>Устанавливать историческую и духовную взаимосвязь становления Российского государства с возникновением Православия на Руси.</p> <p>Использовать накопленные знания об основных нравственных нормах в практической деятельности.</p> <p>Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением людей.</p> <p>Излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>
		Тема 7. Церковь государственная	5	<p>Проводить аналогии между духовными ценностями и поступками людей.</p> <p>Рассуждать об историческом и духовном значении события Воздвижения Креста Господня.</p> <p>Работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.</p> <p>Давать адекватную эмоциональную оценку изучаемым историческим событиям.</p> <p>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.</p>
		Тема 8. Раннехристианское церковное искусство	5	<p>Эмоционально откликаться на произведения искусства.</p> <p>Знать содержательные и изобразительные особенности икон.</p> <p>Рассуждать об особенностях различных видов православного искусства: фрески, мозаики, церковного пения.</p> <p>Воспринимать смысл символов православного искусства.</p> <p>Уважительно относиться к иконописи, памятникам истории и культуры.</p>

		Итоговое повторение по пройденной теме. 4 часа.	4	Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов. Устанавливать причинно-следственные связи. Усвоить базовые национальные ценности, традиции. Обобщить знания, понятия и представления о христианском церковном искусстве
		Итоговое повторение за 5-9 класс. Защита проектов. 4 часа	4	Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета Освоить ценностно-смысловые мировоззренческие основы, обеспечивающие целостное восприятие отечественной истории и культуры.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей естественно-научного цикла МОБУ СОШ №32

от 31.08.2020 года № 1

 /Л.А.Пидлых/

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 О.Н. Ряднова/

подпись

ФИО

31.08

2020 года