

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа №32 хутора Сладкого
муниципального образования Лабинский район

УТВЕРЖДЕНО
Решением педсовета протокол № 1
от 31 августа 2020 года
председатель педсовета

Ю.А. Коркоценко
Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Уровень образования (класс) основное общее образование 5-9 класс

Количество часов 748

Учителя Захарченко Татьяна Сергеевна, Сигарева В.Н.

Программа разработана на основе основной образовательной программы основного общего образования МОБУ СОШ № 32 хутора Сладкого, утвержденной решением педагогического совета, протокол №1 от 31.08.2020 года, в соответствии с примерной основной образовательной программой основного общего образования (протокол от 08.04.2015 №1/15, в редакции протокола №3/15 от 28.10.2015 г.)

В соответствии с ФГОС основного общего образования

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;

характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании

устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения.

Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли

и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы,

отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение.

Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ

ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.
Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова.
Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка.

Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и

нераспространённые, предложения осложненной и не осложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения

с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и не осложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения

с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ь и ы. Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников

по правописанию.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ

КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский

речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: **«Речь и речевое общение»**, **«Речевая деятельность»**, **«Текст»**, **«Функциональные разновидности языка»**.

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: **«Общие сведения о языке»**, **«Фонетика и орфоэпия»**,

«Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ.

5 класс

| № п/п | Разделы, темы | Кол-во часов | Характеристика основных видов деятельности ученика. |
|-------|--|--------------|---|
| 1 | <p>Язык и общение.</p> <p>Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке.</p> <p>Стили речи.</p> | 2+1р.р. | <p>Осознавать роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека.</p> <p>Знать основные особенности устной и письменной речи.</p> <p>Анализировать устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения.</p> <p>Овладевать приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога.</p> <p>Выявлять особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.</p> |
| 2 | <p>Вспоминаем, повторяем, изучаем.</p> <p>Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание</p> | 16+3р.р. | <p>Осознать соотношение произношения и правописания.</p> <p>Познакомиться с понятием орфограммы, её признаками; с понятием морфемы.</p> |

| | | | |
|---|--|--------------|---|
| | <p>проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.</p> <p>Буквы И, У, А после шипящих. Разделительные Ъ и Ь.</p> <p>Раздельное написание предлогов с другими словами.</p> <p>Что мы знаем о тексте. Тема текста.</p> <p>Части речи.</p> <p>Глагол как часть речи.</p> <p>-Тся и –ться в глаголах. Личные окончания глаголов. Не с глаголом.</p> <p>Имя существительное.</p> <p>Имя прилагательное.</p> <p>Местоимение.</p> | | <p>Усвоить правило написания безударных гласных в корне слова; непроизносимых согласных в корне слова.</p> <p>Анализировать слова и распределять их в группы по способу проверки написания согласных в корне.</p> <p>Активизировать и анализировать правило написания разделительных ъ и ь.</p> <p>Распознавать самостоятельные части речи.</p> <p>Активизировать знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы; правило написания ь на конце имён существительных.</p> |
| 3 | <p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</p> <p>Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Разбор словосочетания.</p> <p>Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Обстоятельство. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Предложения с обращениями. Письмо. Синтаксический разбор простого</p> | 22+7р. р. | <p>Овладевать основными понятиями синтаксиса; знаниями о пунктуации.</p> <p>Осознавать значение знаков препинания для понимания текста.</p> <p>Распознавать словосочетания в составе предложения, определять главное и зависимое слова в словосочетании.</p> <p>Распознавать виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске.</p> <p>Опознавать главные и второстепенные члены предложения, выделять основы в предложениях.</p> <p>Определять признаки, способы выражения подлежащего; виды сказуемого и способы его выражения.</p> <p>Различать распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Распознавать виды второстепенных членов предложения. Анализировать схему, иллюстрирующую связи между главными и</p> |

| | | | |
|----------|--|--------------|---|
| | <p>предложения.</p> <p>Пунктуационный разбор простого предложения.</p> <p>Простые и сложные предложения.</p> <p>Синтаксический разбор сложного предложения.</p> <p>Прямая речь.</p> <p>Диалог.</p> <p>Повторение.</p> | | <p>второстепенными членами предложения.</p> <p>Характеризовать предложения с однородными членами.</p> <p>Определять интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.</p> <p>Обозначать опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами.</p> <p>Осознавать основные функции обращения.</p> |
| 4 | <p>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.</p> <p>Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки.</p> <p>Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие. Повествование.</p> <p>Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит.</p> <p>Описание предмета.</p> <p>Обозначение мягкости согласных на письме с помощью Ь.</p> <p>Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. Орфоэпия.</p> <p>Фонетический разбор слова.</p> <p>Повторение.</p> | 12+3р. р. | <p>Осознавать смысловозначительную функцию звука.</p> <p>Распознавать гласные и согласные в сильных и слабых позициях; твёрдые и мягкие согласные; звонкие и глухие.</p> <p>Активизировать знание алфавита.</p> <p>Распределять слова на группы согласно виду орфограммы.</p> <p>Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека.</p> <p>Анализировать и оценивать речь с орфоэпической точки зрения, исправлять произносительные ошибки.</p> |
| 5 | <p>Лексика. Культура речи.</p> <p>Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы.</p> <p>Синонимы.</p> <p>Антонимы.</p> <p>Повторение.</p> | 8+2р.р. | <p>Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций.</p> <p>Объяснять различие лексического и грамматического значений слова.</p> <p>Различать однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значение слова.</p> <p>Опознавать синонимы, омонимы, антонимы.</p> <p>Составлять и анализировать предложения</p> |

| | | | |
|----------|---|--------------|--|
| | | | и словосочетания. |
| 6 | <p>Морфемика. Орфография. Культура речи.</p> <p>Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.</p> <p>Окончание. Основа слова.</p> <p>Корень слова.</p> <p>Рассуждение.</p> <p>Суффикс. Приставка.</p> <p>Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы З и С на конце приставок.</p> <p>Буквы О-А в корне –ЛАГ- /-ЛОЖ-.</p> <p>Буквы О-А в корне –РАСТ-/ -РОС-.</p> <p>Буквы Ё-О после шипящих в корне.</p> <p>Буквы И-Ы после Ц. Повторение.</p> | 17+4р. р. | <p>Овладевать основными понятиями морфемы; осознавать морфему как значимую единицу языка.</p> <p>Опознавать окончание как формообразующую морфему; корень как значимую часть слова; суффикс и приставку как словообразующую морфему.</p> <p>Определять случаи появления беглых гласных при чередовании; части слова, являющиеся вариантами морфем.</p> <p>Усваивать правило написания гласных в корнях с чередованием.</p> |
| 7 | <p>Морфология. Орфография. Культура речи.</p> | | |
| | <p>Имя существительное.</p> <p>Имя существительное как часть речи.</p> <p>Доказательства в рассуждении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные.</p> <p>Род имен существительных.</p> <p>Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.</p> <p>Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.</p> <p>Три склонения имен существительных.</p> | 17+4р. р. | <p>Определять имя существительное как часть речи.</p> <p>Распознавать имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные.</p> <p>Усваивать правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.</p> <p>Распознавать имена существительные, имеющие форму только множественного числа; выделять их в тексте, составлять с ними предложения.</p> <p>Усваивать правило написания <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.</p> <p>Применять правило при выполнении</p> |

| | | | |
|---|---|-----------|--|
| | <p>Падеж имен существительных.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных.</p> <p>Правописание О- Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного. Повторение.</p> | | упражнений. |
| | <p>Имя прилагательное.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.</p> <p>Описание животного. Прилагательные полные и краткие. Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Повторение.</p> | 8+4р.р. | <p>Определять морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.</p> <p>Усваивать правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применять усвоенное правило при выполнении упражнений.</p> <p>Распознавать полные и краткие формы имён прилагательных.</p> <p>Характеризовать имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> |
| | <p>Глагол.</p> <p>Глагол как часть речи. НЕ с глаголом. Рассказ. Неопределенная форма глагола. Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах. Виды глагола. Буквы Е-И в корнях с чередованием. Невыдуманный рассказ (о себе).</p> <p>Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время.</p> <p>Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. Морфологический разбор глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Употребление времен. Повторение.</p> | 26+6р. р. | <p>Определять морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознавать глаголы совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Определять время глагола, способ образования глаголов прошедшего времени.</p> <p>Определять форму настоящего и будущего времени глагола.</p> <p>Определять тип спряжения глаголов.</p> <p>Усваивать правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.</p> |
| 8 | <p>Повторение и систематизация изученного.</p> <p>Разделы науки о языке. Орфограммы в</p> | 6+2р.р. | Систематизировать знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. |

| | | | |
|--|--|-----|--|
| | <p>приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов.</p> <p>Употребление букв Ъ и Ь.</p> <p>Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложении с прямой речью.</p> | | <p>Систематизировать орфограммы в приставках и в корнях слов.</p> <p>Систематизировать орфограммы в окончаниях слов и устанавливает связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке.</p> <p>Повторить и систематизировать знания об употреблении букв ъ и ь.</p> <p>Повторить знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении.</p> |
| | Итого | 170 | |

6 класс

| № п/п | Разделы, темы | Количество часов | Характеристика основных видов деятельности ученика. |
|-------|---|------------------|--|
| 1 | <p>Язык. Речь. Общение.</p> <p>Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.</p> | 2+1р.р. | Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Строят рассуждение. Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют компоненты ситуации общения. |
| 2 | <p>Повторение изученного в 5 классе.</p> <p>Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.</p> | 8+1р.р. | Активизируют знания в области фонетики, орфоэпии, морфематики, морфологии, синтаксиса словосочетания, синтаксиса простого и сложного предложения, прямой речи и диалога. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным Ъ и Ь. Активизируют изученные в 5 классе орфограммы. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль. Выделяют, группируют и составляют словосочетания. Осуществляют грамматические разборы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам. |
| 3 | <p>Текст.</p> <p>Текст, его особенности. Тема и</p> | 3+2р.р. | Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. |

| | | | |
|---|--|----------|---|
| | <p>основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально- деловой стиль речи.</p> | | <p>Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Устраняют недочёты, связанные в выборе средств связи между предложениями. Продолжают текст по данному началу. Узнают особенности текстов официально – делового стиля.</p> |
| 4 | <p>Лексика. Культура речи.</p> <p>Слово и его лексическое значение. Собираение материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Словари. Повторение.</p> | 9+2р.р. | <p>Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении. Подбирают синонимы и антонимы к словам. Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Различают профессионализмы, диалектизмы, исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют в речи устаревшие слова, определяют их значение при помощи толкового словаря. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> |
| 5 | <p>Фразеология. Культура речи.</p> <p>Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.</p> | 3 | <p>Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> |
| 6 | <p>Словообразование. Орфография. Культура речи.</p> <p>Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к</p> | 29+3р.р. | <p>Активизируют знания об основных понятиях морфемике и словообразования. Учатся определять морфемы в словах, группировать однокоренные слова. Составляют словосочетания с данными словами, небольшие тексты на заданные темы. Анализируют слово с точки зрения способа его образования. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Усваивают правила написания</p> |

| | | | |
|---|--|--------------|---|
| | сочинению. Сложный план. Буквы А и О в корне –кас- - -кос- . Буквы А и О в корне –гар- - -гор- . Буквы А и О в корне –зар- - -зор- . Буквы Ы и И после приставок. Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Соединительные О и Е в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение. | | корней с чередованием и правило написания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами. Описывают помещение. Усваивают понятие сложносокращённого слова. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи. | | |
| | Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые существительные. Буква Е в суффиксе –ен- существительных на мя-. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Не с существительными. Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных –чик (-щик-). Гласные в суффиксах существительных –ек и –ик. Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение. | 21+2р. р. | Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Пишут письмо товарищу. Определяют способы образования существительных. Распознают разносклоняемые, несклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, составляют с ними словосочетания и предложения. Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам. Усваивают правила написания Не с существительными, правописание букв Ч и Щ в суффиксе существительных –чик (-щик-), гласных в суффиксах –ек и –ик, гласных О и Е в суффиксах после шипящих. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. |
| | Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имён прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Не с прилагательными. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и -ск-. | 23+5р. р. | Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Характеризуют тексты, содержащие описание природы. Учатся образовывать сравнительную и превосходную степень имён прилагательных. Распознают разряды прилагательных. Обозначают условия выбора Ъ и Ь в именах прилагательных. Усваивают правила написания не с именами прилагательными, букв О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имён прилагательных, одной и двух Н в суффиксах имён прилагательных, |

| | | | |
|--|---|--------------|--|
| | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение. | | суффиксов –к- и –ск-, дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. |
| | Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение. | 16+2р. р. | Характеризуют имя числительное как часть речи. Распознают количественные и порядковые, простые и составные, числительные. Определяют разряды количественных числительных. Составляют предложения с числительными. Анализируют числительные в тексте. Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Учатся изменять по падежам числительные, обозначающие целые числа. Характеризуют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. |
| | Местоимение. Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение <i>себя</i> . Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение. | 22+3р. р. | Характеризуют местоимение как часть речи. Учатся определять разряды местоимений. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Склоняют местоимения по падежам. Определяют способы образования местоимений. Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. |
| | Глагол. Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе | 26+4р. р. | Активизируют знания о глаголе как части речи. Определяют вид, форму, спряжение глаголов. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Распознают разноспрягаемые, переходные и непереходные глаголы. Распознают глаголы в разных наклонениях. Составляют связный текст на заданную тему. Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Отвечают на контрольные вопросы и |

| | | | |
|----------|---|--------------|---|
| | услышанного. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Повторение. | | выполняют задания по теме раздела. |
| 8 | Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи. Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. | 15+1р. р. | Систематизируют знания о разделах науки о языке. Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Группируют слова по видам орфограмм. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. |
| | Итого | 204 | |

7 класс

| № п/п | Разделы, темы | Кол-во часов | Характеристика основных видов деятельности ученика |
|----------|--|--------------|--|
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. | 1 | Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему. Создают аргументированный ответ по теме. |
| 2 | Повторение изученного в 5-6 классах. Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль. | 8+4р.р. | Отвечают на контрольные вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения. Составляют из простых предложений сложные. Оформляют предложения с прямой речью и обращением. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют разные виды разборов. Работают над орфограммами. Выполняют письменно творческое задание по картине. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Определяют стиль текстов. Моделируют диалоги на заданную тему. Создают устное выступление в публицистическом стиле. Пишут диктант. |
| 3 | Морфология и орфография. Культура речи. | | |
| | Причастие. Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 22+5р. р. | Рассуждают об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам. Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Определяют |

| | | |
|--|------------|---|
| <p>Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Повторение.</p> | | <p>причастный оборот. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание - описание окрестностей с элементами рассуждения. Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах. Распознают разные группы причастий. Изучают правила выбора орфограмм в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами. Пишут изложение от 3-го лица. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Усваивают правила написания Н и НН в суффиксах причастий, написания НЕ с причастиями, написания Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Характеризуют причастие по его морфологическим признакам. Собирают материал к сочинению – описанию внешности человека, пишут сочинение. Выполняют контрольные задания. Пишут диктант.</p> |
| <p>Деепричастие.</p> <p>Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Раздельное написание НЕ с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Повторение.</p> | <p>9+1</p> | <p>Опознают деепричастие как самостоятельную часть речи. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его стиль и тип, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Усваивают правило написания НЕ с деепричастиями. Опознают деепричастия несовершенного и совершенного вида. Составляют рассказ по картине. Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам. Отвечают на контрольные вопросы. Составляют таблицу обобщающего характера. Пишут диктант.</p> |

| | | | |
|----|---|-----------|---|
| | <p>Наречие.</p> <p>Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О и Е. Буквы Е и И в приставках Не и НИ отрицательных наречий. Одна и две Н в наречиях на О и Е. Описание действий. Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Учебно - научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Повторение.</p> | 18+6р. р. | <p>Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине. Распознают степени сравнения наречий. Пишут диктант. Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Усваивают правила слитного и раздельного написания НЕ с наречиями на О и Е, написания букв Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий, Н и НН в наречиях на О и Е, написания букв О и Е после шипящих на конце наречий, О и А на конце наречий, правило написания дефиса между частями слова в наречиях, слитного и раздельного написания приставок в наречиях, правило написания Ь после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения на изученные орфограммы. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты. Рассматривают картину и пишут сочинение от имени героя картины. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Определяют признаки учебно- научной речи и правила написания отзыва. Определяют понятие и структуру учебного доклада. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант.</p> |
| | <p>Категория состояния.</p> <p>Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния. Повторение.</p> | 2+2р.р. | <p>Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Находят слова категории состояния в тексте. Пишут сжатое изложение по данному тексту. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему.</p> |
| 4. | <p>Служебные части речи.</p> | | |
| | <p>Самостоятельные и служебные части речи.</p> | 1 | <p>Различают самостоятельные и служебные части речи. Дифференцируют служебные части речи.</p> |

| | | |
|--|-----------------|---|
| <p>Предлог.</p> <p>Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.</p> | <p>9+2р.р.</p> | <p>Различают предлоги. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Распознают производные и непроизводные, простые и составные предлоги. Выполняют морфологический разбор предлога.. Выполняют упражнения. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления. Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Пишут диктант.</p> |
| <p>Союз.</p> <p>Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ. Повторение сведений о предлогах и союзах.</p> | <p>13+1р.р.</p> | <p>Определяют союз как часть речи. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Дифференцируют сложные предложения по союзам. Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Строят схемы сложных предложений. Составляют сложные предложения по схемам. Выполняют морфологический разбор союзов. Пишут сочинение. На тему «Книга – наш друг и советчик». Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант.</p> |
| <p>Частица.</p> <p>Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы НЕ и НИ. Различение частицы НЕ и приставки НЕ. Частица НИ, приставка НИ, союз НИ – НИ. Повторение.</p> | <p>16+2р.р.</p> | <p>Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Составляют и записывают рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст – инструкцию или советы, связанные со спортом. Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине. Группируют частицы по их написанию. Дифференцируют НЕ и НИ как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант. Пишут сочинение –рассказ по данному сюжету. Опознают частицу, приставку, союз в упражнениях.</p> |

| | | | |
|-----------|---|-----------|--|
| | Междометие. Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | 3 | Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи. Изучают правила. Составляют диалог, включив в него междометия. |
| 5. | Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах. Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. | 11 | Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Вспоминают разные виды текстов и их различия. Пишут сочинение на заданную тему. Отвечают на вопросы по теме. Пишут диктант. |
| | Итого: | 136 часов | |

8 класс

| № п\п | Основное содержание по темам | Кол-во часов | Характеристика основных видов учебной деятельности |
|----------|--|--------------|---|
| 1 | Русский язык в современном мире | 1 | Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание. |
| 2 | ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—7 КЛАССАХ Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения | 8+2 р.р. | Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание. |
| | Знаки препинания в сложном предложении | | Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание. |
| | Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | | Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. |

| | | | |
|---|--|----------|---|
| | | | Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием. |
| | Слитное и раздельное написание не с различными частями речи | | Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма. Пишут контрольный диктант. |
| 3 | СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Основные единицы синтаксиса | 7+1 р.р. | Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова. |
| | Текст как единица синтаксиса | | Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст. |
| | Предложение как единица синтаксиса | | Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Пишут сжатое изложение от 3-го лица. |
| | Словосочетание как единица синтаксиса | | Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре. |
| | Виды словосочетаний | | Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера. |
| | Синтаксические связи слов в словосочетаниях | | Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского |

| | | | |
|--|---|----------|---|
| | | | литературного языка. Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. |
| | Синтаксический разбор словосочетаний | | Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение. |
| | Простое предложение Грамматическая (предикативная) основа предложения | 4+1р.р. | Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение. |
| | Порядок слов в предложении | | Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. |
| | Интонация | | Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах интонация, пауза. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу. |
| | Описание памятника культуры | | Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение — публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника. |
| | Двусоставные предложения . Главные члены предложения Подлежащее | 9+1 р.р. | Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках |

| | | | |
|--|-----------------------------------|--|---|
| | | | <p>словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине.</p> |
| | Сказуемое | | <p>Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируют фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отработывая при этом правописные навыки.</p> |
| | Простое глагольное сказуемое | | <p>Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника.</p> <p>На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием. Пишут сочинение на заданную тему.</p> |
| | Составное глагольное сказуемое | | <p>Определяют составное глагольное сказуемое.</p> <p>Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему.</p> |
| | Составное именное сказуемое | | <p>Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отработывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.</p> |
| | Тире между подлежащим и сказуемым | | <p>Развивают навык выразительного чтения.</p> |

| | | | |
|--|---|----------|---|
| | | | <p>Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях. Пишут диктант.</p> |
| | <p>Второстепенные члены предложения Роль второстепенных членов предложения</p> | 8+2 р.р. | <p>Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях.</p> |
| | Дополнение | | <p>Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.</p> |
| | Определение | | <p>Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.</p> |
| | Приложение. Знаки препинания при нём. | | <p>Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.</p> |
| | Обстоятельство | | <p>Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.</p> |
| | Синтаксический разбор двусоставного предложения | | <p>Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере</p> |

| | | | |
|--|---|----------|--|
| | | | одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств. |
| | Характеристика человека | | Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету. |
| | Односоставные предложения Главный член односоставного предложения | 12+2р.р. | Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами. |
| | Назывные предложения | | Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант. |
| | Определённо-личные предложения | | Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант. |
| | Неопределённо-личные предложения | | Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами. Опознают неопределённо-личные предложения. |
| | Инструкция | | Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения. |
| | Безличные предложения | | Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами |

| | | | |
|--|--|--------------|---|
| | | | безличных предложений из разных учебников. |
| | Рассуждение | | Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине. |
| | Неполные предложения | | Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений. |
| | Синтаксический разбор односоставного предложения | | Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения. |
| | Простое осложнённое предложение Понятие об осложнённом предложении. | 1 | Понятие об осложнённом предложении. Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания. |
| | Однородные члены предложения Понятие об однородных членах | 15+2 р.р. | Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания. |
| | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них | | Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, |

| | | | |
|--|--|----------|---|
| | | | основанное на сравнительной характеристике. |
| | Однородные и неоднородные Определения. | | Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант. |
| | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | | Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе. |
| | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | | Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант. |
| | Синтаксический разбор предложения с однородными членами | | Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями. |
| | Пунктуационный разбор предложения с однородными членами | | Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения. |
| | Обособленные члены предложения | 22+2р.р. | Понимают сущность и общие условия |

| | | |
|--|---|---|
| | Понятие об обособленности | <p>обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений</p> |
| | Обособленные определения. | <p>Выделительные знаки препинания при них. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.</p> |
| | Рассуждение на дискуссионную тему | <p>Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения.</p> |
| | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. | <p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант.</p> |
| | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. | <p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеси, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают</p> |

| | | | |
|--|---|-------|---|
| | | | предложения в исправленном виде. |
| | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения | | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения. |
| | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. | | Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения. |
| | Слова, грамматически не связанные с членами предложения Обращение Назначение обращения. | 4+1pp | Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. Распространённые обращения Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений. |
| | Выделительные знаки препинания при обращении. | | Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположение обращений. |
| | Употребление обращений | | Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятых и |

| | | | |
|--|--|----------|--|
| | | | <p>графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.</p> |
| | <p>Вводные и вставные конструкции Вводные конструкции</p> | 10+1р.р. | <p>Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова.</p> <p>Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению</p> <p>Узнают группы вводных слов и предложений по значению.</p> <p>Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов.</p> <p>Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.</p> <p>Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях</p> <p>Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах.</p> <p>Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями.</p> <p>Определяют части речи.</p> <p>Вставные слова, словосочетания и предложения</p> <p>Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций.</p> <p>Моделируют публичное выступление.</p> <p>Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой.</p> <p>Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.</p> |
| | Междометия в предложении | | <p>Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией</p> |

| | | | |
|--|--|----------|--|
| | | | предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением. |
| | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения | | Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор. |
| | Чужая речь Прямая и косвенная речь | 8+1 р.р. | Понятие о чужой речи Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. |
| | Комментирующая часть | | Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы. |
| | Прямая и косвенная речь | | Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. |
| | Косвенная речь | | Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи. |
| | Прямая речь | | Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой |

| | | | |
|---|--|----------|--|
| | | | <p>речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.</p> |
| | Диалог. | | <p>Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.</p> |
| | Рассказ | | <p>Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.</p> |
| | Цитата | | <p>Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.</p> |
| 4 | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ Синтаксис и морфология | 10+1р.р. | <p>Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.</p> |
| | Синтаксис и пунктуация | | <p>Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь</p> |

| | | | |
|--|---------------------------|-----|---|
| | | | и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, члена его на абзацы, составляя план и др. Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание. |
| | Синтаксис и культура речи | | Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений. |
| | Синтаксис и орфография | | Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе. |
| | Итого | 136 | |

9 класс

| № п/п | Основное содержание по темам | Кол-во часов | Характеристика основных видов деятельности ученика. |
|-------|--|--------------|---|
| 1 | Международное значение русского языка | 1 | Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном. |
| 2. | ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ | 11+2 р.р. | |
| | Устная и письменная речь | | Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста. |
| | Монолог, диалог | | Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения |

| | | | |
|----|---|--------------|---|
| | | | <p>формы и вида речи.</p> <p>Стили речи Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Сравнивают стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.</p> |
| | Простое предложение и его грамматическая основа | | <p>Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.</p> |
| | Предложения с обособленными членами | | <p>Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.</p> |
| | Обращения, вводные слова и вставные конструкции | | <p>Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.</p> |
| 3. | СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | 11+2 р.р. | |
| | Понятие о сложном предложении | | <p>Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант.</p> |
| | Сложные и бессоюзные предложения | | <p>Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения,</p> |

| | | | |
|--|--|----------|---|
| | | | распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре. |
| | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения | | Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений |
| | Интонация сложного предложения | | Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сочинение. |
| | Сложносочинённые предложения | 5+2 р.р. | |
| | Понятие о сложносочинённом предложении. | | Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном. |
| | Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях | | Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей. |
| | Сложносочинённые предложения с соединительными союзами | | Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами и, тоже, также. Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких |

| | | | |
|--|---|---------|---|
| | | | предложениях возможно употребление синонимичного союза и. |
| | Сложносочинённые предложения с разделительными союзами | | Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений. |
| | Сложносочинённые предложения с противительными союзами | | Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения. |
| | Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения | | Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. Пишут сочинение по картине. |
| | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения | | Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор. |
| | Сложноподчинённые предложения | 5+2р.р. | |
| | Понятие о сложноподчинённом предложении | | Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с |

| | | | |
|--|---|----------|--|
| | | | книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине |
| | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении | | Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. |
| | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении | | Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста. |
| | Основные группы сложноподчинённых предложений | 26+2р.р. | |
| | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | | Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам. |
| | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | | Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | | изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста. |
| | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными | | <p>Определяют понятие придаточного обстоятельного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи.</p> <p>Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.</p> |
| | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия | | <p>Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием.</p> |
| | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными | | <p>Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение на основе картины.</p> |
| | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. | | <p>Знаки препинания при них</p> <p>Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи.</p> <p>Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах</p> |

| | | | |
|--|--|----------|---|
| | | | известных людей. |
| | Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения | | Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря |
| | Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения | | Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Повторение Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему. |
| | Бессоюзное сложное предложение | 10+2р.р. | |
| | Понятие о бессоюзном сложном предложении | | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном). |
| | Интонация в бессоюзных сложных предложениях | | Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения. |
| | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. | | Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант. |
| | Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | | Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу. |
| | Бессоюзное сложное предложение со | | Усваивают правило постановки тире в |

| | | | |
|--|---|----------------|---|
| | <p>значением противопоставления времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении</p> | | <p>бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор).</p> |
| | <p>Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения</p> | | <p>Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. Повторение Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.</p> |
| | <p>Сложные предложения с различными видами связи</p> | <p>9+2р.р.</p> | |
| | <p>Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях</p> | | <p>Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.</p> |
| | <p>Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи</p> | | <p>Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.</p> |
| | <p>Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.</p> | | <p>Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены.</p> |
| | <p>Публичная речь</p> | | <p>Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для</p> |

| | | | |
|----|---|---------|--|
| | | | родительского собрания на одну из предложенных тем. |
| 4. | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—9 КЛАССАХ | 8+2р.р. | |
| | Фонетика и графика | | Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике. |
| | Лексикология (лексика) и фразеология | | Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм. |
| | Морфемика | | Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы. |
| | Словообразование | | Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста. |
| | Морфология | | Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку. |
| | Синтаксис | | Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм. |

| | | | |
|--|------------------------|-----|--|
| | Орфография. Пунктуация | | Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему. |
| | Итого | 102 | |

Направления проектной деятельности обучающихся.

5 класс

1. Проект. Составление альбома «Летние радости 5 « » класса».
2. Проектные работы по теме «Лексика».
3. Проект. Создание альбома «Моё любимое животное».
4. Проект «Самая важная часть речи».

6 класс.

1. Проект. Составление словарной статьи.
2. Проект по теме «Письмо».
3. Проект по теме «Имя числительное. Местоимение».
4. Проект по теме «Глагол».

7 класс

1. Проект по теме «Причастие».
2. Проектная работа по созданию опорной таблицы по деепричастию.
3. Проект. Составление памятки «Слитное и раздельное написание союзов».

8 класс

1. Проектная работа «Описание памятника архитектуры своей местности»
2. Проект по составлению памятки «Главные члены предложения»
3. Проект по теме «Односоставные и неполные предложения»
4. Проектная работа «Обособленные члены предложения»

9 класс

1. Проект по составлению памятки «Бессоюзное сложное предложение».
2. Проект по составлению памятки «Виды сложноподчиненного предложения»
3. Проектная работа по теме « Влияние СМИ на речь современного школьника».

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей МОБУ СОШ № 32
от 27.08. 2020 г. № 1



Захарченко Т.С.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР



Ряднова О.Н.

31.08. 2020 года