

Краснодарский край, Лабинский район, хутор Сладкий  
(территориальный административный округ (город, район, посёлок))

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 32 хутора Сладкого

Муниципального образования Лабинский район

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 31.08 хутора 2020 года протокол № 1  
Председатель Ю.А. Корколенко Ю. А.  
полномочий руководителем ОУ Ф.И.О.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Уровень образования (класс) начальное общее образование, 1-4 классы  
(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

Количество часов 658

Группа учителей: Кочурова Наталья Ивановна, Васильева Ирина Николаевна, Сакович Анжела Гагиковна, Якименко Зоя Владиславовна.

Программа разработана на основе основной образовательной программы начального общего образования МОБУ СОШ №32 хутора Сладкого, утверждённой решением педагогического совета, протокол № 1 от 31.08.2020 г. в соответствии с примерной основной образовательной программой начального общего образования (протокол от 08.04.2015 г. № 1/15, в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 г.).

В соответствии с ФГОС начального общего образования

## I. Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»

Русский язык: (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 31.12.2015 N 1576)

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 31.12.2015 N 1576)
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения; (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 31.12.2015 N 1576)
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 31.12.2015 N 1576)
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 31.12.2015 N 1576)
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 31.12.2015 N 1576)

## 2. Содержание учебного предмета «Русский язык».

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*<sup>1</sup>

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

## **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>2</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика)**. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология**. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное**. Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол**. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов

---

<sup>2</sup> Изучается во всех разделах курса.

(практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение (общее представление).** *Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

- разделительные **Ъ** и **Ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- **е** и **и** в суффиксах имен существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

### III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

#### I. Виды речевой деятельности. (Слушание, говорение, чтение, письмо) в течении всего курса обучения русскому языку

#### II. Обучение грамоте

Разделы	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов				Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
1. ФОНЕТИКА	19	1.1 Различение гласных и согласных звуков	7				<b>Классифицировать</b> звуки речи. <b>Осознавать</b> единства звукового состава слова и его значения. <b>Устанавливать</b> числа и последовательности звуков в слове. <b>Сопоставлять</b> слова, различающиеся одним или несколькими звуками. <b>Различать</b> гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. <b>Объяснять</b> принцип деления слов на слоги. <b>Определять</b> места ударения.
		1.2 Деление слов на слоги	3				
		1.3 Определение качественной характеристики звука	9				
2. ГРАФИКА	13		13				<b>Различать</b> звуки и буквы: буква как знак звука. <b>Наблюдать</b> различные способы обозначения на письме мягкости согласных звуков (буквы е, ё, и, ю, я, ъ). <b>Сравнивать</b> звуковой и буквенный состав слова. <b>Объяснять</b> функцию букв мягкого и твердого знаков. <b>Использовать</b> алфавит для поиска необходимой информации и для упорядочения найденной информации.
3. ЧТЕНИЕ	3		3				<b>Формировать</b> навыка слогового чтения (ориентация на



							букву, обозначающую гласный звук).. <b>Читать</b> с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Развивать</b> осознанное и выразительное чтение на материале небольших текстов и стихотворений. <b>Знакомить</b> с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).
4. ПИСЬМО	52	4.1 Ориентировка на странице прописей.	11				<b>Усвоить</b> гигиенические требования при письме. <b>Развивать</b> мелкую моторику пальцев и свободы движения руки, умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <b>Овладевать</b> начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. , разборчивым аккуратным письмом.
		4.2 Письмо заглавной и строчной буквы.	11				
		4.3 Соотносить печатные и письменные буквы	4				
		4.4 Письмо слогов, слов.	8				
		4.5 Отработка написания изученных букв.	9				
		4.6 Письмо предложений	9				
5. СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ	9		9				<b>Воспринимать</b> слова как объект изучения, материала для анализа. <b>Наблюдать</b> над значением слова. <b>Различать</b> слова и предложения..
6. ОРФОГРАФИЯ	9		9				Знакомить с правилами правописания и их применением: -раздельное написание слов; -обозначение гласных после шипящих ( <b>ча — ща, чу — шу, жи — ши</b> ); -прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; - перенос слов по слогам без стечения согласных; -знаки препинания в конце предложения.

7. РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1		10				<p><b>Понимать</b> прочитанный текст при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p> <p><b>Составлять</b> небольшие рассказы повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений</p>
<b>Итого</b>			<b>115</b>				

### III. Систематический курс

Разделы		Темы	Кол-во часов				Характеристика деятельности обучающихся
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
<b>ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ</b>	<b>19</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<p><b>Классифицировать</b> звуки русского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»).</p> <p><b>Характеризовать</b> звуки (гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, звонкие – глухие).</p> <p><b>Анализировать:</b> определять звук по его характеристике. Соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику; приводить примеры гласных звуков, согласных твёрдых – мягких, звонких - глухих.</p> <p><b>Группировать</b> слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков больше количества букв).</p> <p><b>Объяснять</b> принцип деления слов на слоги.</p> <p><b>Наблюдать:</b> выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность проведения фонетического анализа слов, проводить фонетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму</p>
<b>ГРАФИКА</b>	<b>8</b>		<b>6</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<p><b>Наблюдать</b> различные способы обозначения на письме мягкости согласных звуков (буквы е, ё, и, ю, я, ь).</p> <p><b>Сравнивать</b> звуковой и буквенный состав слова.</p> <p><b>Объяснять</b> функцию букв мягкого и твёрдого знаков.</p>

							<b>Использовать</b> алфавит для поиска необходимой информации и для упорядочения найденной информации.
<b>ЛЕКСИКА</b>	<b>30</b>	3.1 Определение значения слова	4 2	15 7	8 5	3 2	<p><b>Представлять</b> (прогнозировать) необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения незнакомого слова.</p> <p><b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря.</p> <p><b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словариком в учебнике или толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). <b>Составлять</b> толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.</p> <p><b>Наблюдать</b> за использованием в тексте синонимов.</p> <p><b>Реконструировать</b> текст, выбирая из ряда синонимов наиболее подходящий для заполнения пропуска в предложении текста.</p> <p><b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, <b>корректировать</b> обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. <b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значении. Сравнить прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом и переносном значении.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, выбирать (из ряда предложенных) слова для успешного решения коммуникативной задачи.</p>
		3.2 Различие слова и предложения.	1	2	-	-	
		3.3 Использование в речи синонимов, антонимов, омонимов.	-	3	2	-	
		3.4 Прямое и переносное значение слова.	-	1	1	-	
		4.4 Однозначные и многозначные слова	1	2	-	1	
<b>СОСТАВ СЛОВ (морфемика)</b>	<b>28</b>	4.1 Различие однокоренных слов и различных форм одного и того же слова	- -	7 7	14 7	7 2	<p><b>Различать</b> изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложения.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных (например, синоним или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов).</p> <p><b>Характеризовать</b> алгоритм разбора слова по составу, использовать его.</p>

							<p><b>Анализировать</b> заданную схему состава слова и подбирать слова заданного состава.</p> <p><b>Объяснять</b> значение слова - давать развёрнутое толкование его значения.</p> <p><b>Различать</b> родственные слова и формы слова.</p> <p><b>Объяснять</b> роль и значение суффиксов/приставок.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с установкой на поиск в нём родственных слов, слов с заданными приставками и суффиксами.</p> <p><b>Моделировать</b> слова заданного состава (в том числе в процессе игры типа «Составь слово, в котором корень, как в слове ... приставка, как в слове... окончание, как в слове...»).</p>
		4.2 Образование слов с помощью суффиксов	-	-	4	4	
		4.3 Образование слов с помощью приставок	-	-	3	1	
<b>МОРФОЛОГИЯ</b>	<b>154</b>	5. Части речи			<b>34</b>	<b>62</b>	<b>58</b>
		5.1 Имя существительное.			13	21	24
		5.2 Имя прилагательное.			9	14	15
		5.3 Местоимение			3	5	4
		5.4 Глагол			7	17	10
		5.5 Предлог			2	-	-
							3

		5.6 Наречие			-	2	<p><b>Подбирать</b> максимальное количество имён прилагательных к заданному имени существительному.</p> <p><b>Соотнести</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».</p> <p><b>Оценивать</b> уместность употребления слов в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.</p> <p><b>Наблюдать:</b> определять наличие в тексте личных местоимений.</p> <p><b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола.</p> <p><b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».</p> <p><b>Моделировать</b> (создавать, конструировать) в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.</p>
		5.7 Имя числительное	-		2	-	
<b>СИНТАКСИС</b>	<b>34</b>	6.1 Различение простых и сложных предложений	-	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>8</b>	<p><b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание, слово: описывать их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении и словосочетании.</p> <p><b>Наблюдать:</b> находить в тексте повествовательные/побудительные/ вопросительные предложения.</p> <p><b>Квалифицировать</b> предложения по цели высказывания.</p> <p><b>Соотнести</b> предложение и его характеристики: находить в тексте предложения с заданными характеристиками.</p> <p><b>Анализировать</b> деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений.</p> <p><b>Объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения.</p>
		6.2 Словосочетания		2	<b>6</b>	-	
		6.3 Главные члены предложения		6	3	1	
		6.4 Второстепенные члены предложения		4	2	-	
		6.5 Однородные члены предложения		-	-	3	

							<b>Наблюдать:</b> находить в тексте и самостоятельно составлять предложения с однородными членами. Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами. <b>Продолжать</b> ряд однородных членов предложения. <b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения.
<b>ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ</b>	<b>138</b>		<b>14</b>	<b>43</b>	<b>36</b>	<b>45</b>	<b>Находить</b> в чужой и собственной работе орфографические ошибки; объяснять их причины. <b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм. <b>Обосновывать</b> написание слов. <b>Прогнозировать</b> наличие определённых орфограмм. <b>Устанавливать</b> зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. <b>Анализировать</b> разные способы проверки орфограмм. <b>Моделировать</b> алгоритмы применения орфографических правил, следовать составленным алгоритмам. <b>Группировать</b> слова по месту орфограммы, по типу орфограммы. <b>Прогнозировать</b> необходимость использования дополнительных источников информации: уточнять написание слов по орфографическому словарю. <b>Классифицировать</b> слова, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слова, написание которых изученными правилами объяснить нельзя. <b>Оценивать</b> свои возможности грамотного написания слов, составлять собственный словарь трудных слов. <b>Анализировать</b> текст: находить слова с определённой орфограммой. <b>Оценивать</b> соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные в тексте ошибки. <b>Оценивать</b> правильность применённого способа проверки орфограммы, находить ошибки в объяснении выбора буквы на месте орфограммы. Выбирать нужный способ проверки. <b>Контролировать</b> правильность записи текста,
		7.1 Сочетания «жи», «ши», «ча», «ща», «чу», «щу»	3	4	1	-	
		7.2 Прописная буква в начале предложения, в именах собственных	1	3	1		
		7.3 Перенос слов	1	3	1		
		7.4 Знаки препинания в конце предложения	1	1	3	4	
		7.5 Проверяемые безударные гласные в корне слова	2	12	1	-	
		7.6 Парные звонкие и глухие согласных в корне слова	5	11	7	1	
		7.7 Непроизносимые согласные	-	-	6	-	
		7.8 Правописание суффиксов	-	-	2	2	
		7.9 Гласные и согласные в приставках	-	-	3	-	
	7.10 Разделительные Ъ и Ь	-	4	2	1		

	7.11 Раздельное написание предлогов с другими словами	4	3	2	-	<p>находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.  <b>Моделировать</b> предложения, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.  <b>Оценивать</b> свои возможности при выборе упражнений на закрепление орфографического материала.  <b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи.</p>
	7.12 Правописание слов с двумя корнями	-	-	1	-	
	7.13 О, ё после шипящих	-	-	-	-	
	7.14 Обозначение звука [ы] после звука [ц]	-	-	-	-	
	7.15 Написание двойных согласных в корне	1	1	2	1	
	7.16 Раздельное написание предлогов с местоимениями	-	-	-	2	
	7.17 Безударные падежные окончания имен существительных 1 скл.	-	-	-	5	
	7.18 Безударные падежные окончания имен существительных 2 скл.	-	-	-	4	
	7.19 Безударные падежные окончания имен существительных 3 скл.	-	-	-	4	
	7.20 Безударные окончания мн. числа существительных	-	-	-	3	
	7.21 Безударные окончания имен прилагательных	-	-	1	5	
	7.22 Знаки препинания в предложениях с однородными членами	-	-	-	1	

		7.23 Безударные личные окончания глаголов	-	-	1	12	
		7.24 Правописание наречий				6	
		7.25 Правописание числительных					
		7.26 Правописание словосочетаний					
		7.27 Мягкий знак после шипящих на конце глаголов					
		7.28 Мягкий знак в глаголах в сочетании –ться					
		7.29 Не с глаголами		1	2		
<b>Развитие речи</b>	<b>132</b>		<b>17</b>	<b>47</b>	<b>36</b>	<b>32</b>	<p><b>Характеризовать</b> особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации.</p> <p><b>Обосновывать</b> целесообразность выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.</p> <p><b>Анализировать</b> уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми людьми разного возраста.</p> <p><b>Анализировать</b> нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру.</p> <p><b>Моделировать</b> правила участия в диалоге, полилоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы).</p> <p><b>Анализировать</b> собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны. выражать собственное мнение, <b>аргументировать</b> его с учётом ситуации общения (умения слышать, точно</p>
		8.1 Осознание ситуации общения	4	5	4	2	
		8.2 Особенности речевого этикета	3	1	2	2	
		8.3 Признаки текста, его типы	2	6	4	2	
		8.4 Комплексная работа над структурой текста	5	4	3	3	
		8.5 План текста.	1	8	3	9	
		8.6 Создание собственных текстов по предложенным планам.	-	4	3	1	
		8.7 Знакомство с жанрами письма и поздравления	-	2	1	-	



		8.8 Знакомство с основными видами изложений	1	3	8	11	<p>реагировать на реплики, поддерживать разговор), в том числе при общении с носителями не русского языка.  <b>Соотносить</b> тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложений.  <b>Создавать</b> тексты по предложенному заголовку.          Воспроизводить (пересказывать) текст в соответствии с заданием: подробно, выборочно, от другого лица.  <b>Анализировать</b> и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.  <b>Соотносить</b> текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор наиболее удачного плана.  <b>Создавать</b> план текста (сначала учителя, затем самостоятельно).  <b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: описание, повествование, каждого типа.  <b>Анализировать</b> письменную речь по критериям: правильность, богатство, выразительность.  <b>Составлять</b> устные монологические высказывания: словесный отчёт о выполненной работе, рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).          Сочинять письма, поздравительные открытки, записки.          Писать отзыв на прочитанную книгу.  <b>Оценивать</b> текст, находить в тексте смысловые ошибки. Корректировать тексты, в которых допущены смысловые ошибки.          анализировать последовательность собственных действий при работе над изложением и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом.  <b>Оценивать</b> правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений).  <b>Создавать</b> план текста (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).  <b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов:</p>
8.9 Знакомство с основными видами сочинений	-	5	1	1			
8.10 Создание собственных текстов и корректирование заданным	1	5	5	1			

							описание, повествование, рассуждение; осознавать особенности каждого типа. <b>Анализировать</b> <b>Составлять</b> устные монологические высказывания: словесный отчёт о выполненной работе, рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Сочинять письма, поздравительные открытки, записки. Писать отзыв на прочитанную книги.
<b>Итого:</b>		<b>530</b>	<b>50</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>154</b>	

СОГЛАСОВАНО  
 Протокол заседания  
 МО начальных классов  
 учителей МОБУ СОШ № 32  
 от 31.08 20 20 года №1  
И.Н. Васильева Васильева И.Н.

СОГЛАСОВАНО  
 Заместитель директора по УВР  
О.Н. Ряднова Ряднова О.Н.  
31.08 20 20 года